

ANDREA BORTOLOTTI

nato a Milano il 6 maggio 1958

ESPERIENZE LAVORATIVE

- dal 30 giugno 2014 In seguito a concorso, dirigente scolastico presso l'Istituto Comprensivo Statale IV Novembre di Cornaredo
- 1992 – 2014 In seguito a concorso ordinario, docente in scuole secondarie, dapprima di lettere (1992-1994, ITIS Cannizzaro di Rho, sede di Vittuone) e poi dall' a.s. 1994-1995 di filosofia e storia (prima al LSS di Codogno, poi all'Omero di Milano, infine dal 2001 presso il liceo scientifico statale *Vittorio Veneto* di Milano); nell'a.s. 2008-2009 vicepresidente; responsabile dal 2009 al 2012 del progetto LAIV - laboratorio delle arti interpretative dal vivo; responsabile dei laboratori extracurricolari di teatro e musica della scuola; nel 2013-2014 direttore del "Progetto eccellenza"
- 2001 – 2010 Consulente e socio di Pares s.c.a.r.l. di Milano.
Come tale, consulenze presso Assessorato al Bilancio della Regione Abruzzo (progettazione di bilancio sociale); Provveditorato Regionale Amministrazione Penitenziaria di Bologna (per carte dei servizi degli UEPE di Bologna e Reggio Emilia); Comunità comprensoriale Oltradige Bassa Atesina (per il bilancio sociale dell'ente, per le carte dei servizi a persone con disabilità, a persone con problemi psichiatrici o di dipendenza, dei servizi dei distretti sociali; formazione agli operatori che si occupano di affidi); Azienda speciale Offertasociale di Vimercate (per carta dei servizi UOPM); Comuni di Trezzo sull'Adda, Concorezzo, Mezzago, Aicurzio, Ronco Briantino, Busnago, Vaprio d'Adda, Cavenago (per carte dei servizi sociali di base); Comune di Vimercate (per facilitazione di processo nel bilancio partecipato); Consorzio di cooperative sociali CS&L di Cavenago (per elaborazione della carta etica consortile); coop. Solaris di Triuggio (per consulenze organizzative, carta etica, bilancio sociale in diverse annualità); coop. P.G. Frassati di Torino, Consorzio C.S.&L. di Cavenago (per carte di servizi socio-educativi o assistenziali); coop. Edificatrice La Benefica di Novate Milanese (per progetto di bilancio sociale); coop. Lotta contro l'Emarginazione di Sesto San Giovanni (carta degli operatori di comunità residenziali per soggetti svantaggiati; codice etico della cooperativa); consorzio di cooperative Elpendù di Bari, consorzio Progetto Liguria Lavoro di Genova, SPPS di Bolzano, coop. La Quercia di Chiavenna, coop. Il Sole di Corbetta, coop. La Ginestra di Novate Milanese, Gruppo Abele di Verbania, coop. I Sommozzatori della Terra di Cinisello Balsamo, Centro Risorse per l'Impresa Sociale di Cinisello Balsamo, cooperative sociali e Ser.T. della provincia di Sondrio, (per interventi di formazione sui temi della qualità e del rendiconto sociale); Associazione Oasi di Roma, per consulenza sulle carte dei servizi della sede nazionale, delle sedi regionali e dei Centri di Formazione Professionale del circuito Ciofs-FP
- 2001 – 2004 Docente di Sociologia della devianza presso l'Ente Scuola Assistenti Educatori di Milano, corso di laurea per educatori professionali
- 1989 – 1992 Insegnante di lettere e storia presso il Liceo artistico Orsoline di via Lanzone a Milano

- 1987 – 1989 Educatore in un servizio territoriale del Comune di Milano (CTR Giambellino) per giovani portatori di handicap psichico
- 1987 Impiegato nell'ufficio Formazione e selezione della Siemens Data Spa di Milano
- 1984 – 1986 Educatore a Sesto San Giovanni (Milano) in servizi comunali e del privato sociale rivolti a portatori di handicap (CSE comunale; comunità della Cooperativa Lotta contro l'emarginazione)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1993 Diploma quadriennale in psicoterapia di gruppo e di comunità della Società Italiana di Psicoanalisi della Relazione (S.I.P.Re.)
- 1987 Frequenza a corsi tenuti da diverse società private: Apsor, *Gestione dello stress*; Summit, *Time managing*; Training Kaeser, *Parlare in pubblico*; Cegos, *Tecniche di formazione*; Arips, *Tecniche di creatività*; Isper, *Conduzione del gruppo in formazione*; Cegos, *Tecniche di selezione*.
- 1986 Laurea in filosofia all'Università degli Studi di Milano con una tesi di filosofia del linguaggio (*Scrittura e rappresentazione negli Essais di Michel de Montaigne*); voto 110 e lode.
- 1977 Diploma di maturità scientifica presso il Liceo Scientifico Statale Vittorio Veneto di Milano; voto 60/60.

PUBBLICAZIONI

- in attività giornalistica Prima come direttore (1991-2000) e poi come collaboratore (fino al 2005) della rivista "Fuori Orario" edita dal *Consorzio Lavoro e Integrazione* di Milano, vi pubblica numerosi contributi
- come educatore e docente
- *Insegnare e imparare filosofia attraverso la scrittura*, in "Insegnare filosofia", anno II, n. 2, Milano, febbraio 1998
 - *Scrivere ed essere saggi*, in "Insegnare filosofia", anno VI, n. 2, Milano, febbraio 2002
 - *Colpe e responsabilità degli educatori?*, in "Animazione sociale" 10/2004, Torino, ottobre 2004
 - con L. Mazzali, *Insegnare, educare, ricercare*, in "Prospettive sociali e sanitarie", Milano, anno xxxv, 2005, n 12
 - interventi pubblicati nei volumi di atti di convegni di studio realizzati presso il Liceo *Vittorio Veneto* di Milano: "Sul volontario combattente per la libertà", in AAVV, *Attualità del Risorgimento e dell'unità nazionale?*, Milano, 2006; "Una colonna sonora degli anni di guerra – una band per il convegno di storia" in AAVV, *Profilo dell'Italia nella seconda guerra mondiale*, Milano, 2008; "I brani musicali proposti dalla Double V Band: una carrellata di inni, lo swing" in AAVV, *La nascita della Repubblica*, Milano, 2009 (gli ultimi due contributi scritti insieme al musicista maestro Mauro Cassinari); "Una indagine sui giovani al Vittorio Veneto", in AAVV, *La scuola com'è e come la vorremmo*, Milano, 2010
- come
- con E. Vergani e G. Maino, *Orientare l'organizzazione: la carta etica*, in

consulente
e ricercatore

F. Manfredi, G. Maino (a cura di) *Il governo e la comunicazione della qualità*, Milano, E.G.E.A., collana 'Aziende non profit', 2000

- con S. Barbé, D. Gatti, G. Maino, L. Pucci; E. Vergani, *Manuale pratico e teorico del bilancio sociale*, Milano, E.G.E.A, 2001
- *La carta etica, cos'è, a che serve, come si fa*, In "Terzo settore", maggio 02
- con G. Maino, *La carta dei servizi – Manuale pratico*, Roma, Carocci, 2003
- con G. Maino, *Bilancio sociale, opportunità di cambiamento*, in "Animazione Sociale", 2/2007, Torino, febbraio 2007

come
narratore

- *I musicanti di Praga*, Milano, Mursia Scuola, 2005 (romanzo per ragazzi)
- *Canzone rock per gruppo, sax contralto, squadra di basket e altri*, Milano, ATi editore, 2008 (romanzo per ragazzi)